Mapa turístico
/ Mapa Turístico

RECIFE É PRA FICAR

MAPA TURÍSTICO

Principais Roteiros
/ Principales Itinerarios

Roteiro 1

Passeio a pé pelo centro da cidade passando pela Praça da República, que possui jardim de Burle Marx e um conjunto monumental de esculturas. Logo ao lado, existem o Palácio da Justiça e o Teatro de Santa Isabel (aberto para visitas aos domingos à tarde). Nas proximidades, encontram-se estátuas de poetas em tamanho natural, como a de Manuel Bandeira, a de João Cabral de Melo Neto e a de Ariano Suassuna, em uma das mais belas vistas da cidade, a Rua da Aurora. Siga andando até o Mercado da Boa Vista, onde vale a pena sentar, provar um petisco ou escolher uma refeição nos quiosques e bares do entorno. Caso queira almoçar, confira o Tempero da Rosa, restaurante do histórico Hotel Central, primeiro arranha-céu do Recife, construído em 1928, que funciona até hoje. O hotel recebeu hóspedes como Carmem Miranda e Getúlio Vargas. Atravesse a ponte para a Ilha de Santo Antônio e vá até a Casa da Cultura, um antigo presídio do século XIX transformado em centro de artesanato.

Atrativos deste roteiro:
Praça da República, Teatro de Santa Isabel (Gratuito) e entorno.
Poetas da Rua da Aurora (Gratuito)
Mercado da Boa Vista
Casa da Cultura (Gratuito)
Forte das Cinco Pontas (Gratuito)

Roteiro 2

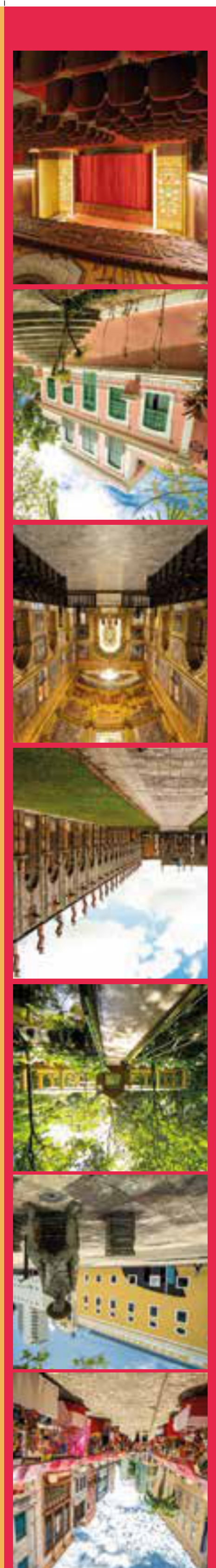
Pela manhã, aproveite a praia de Boa Viagem com sua estrutura de esportes e lazer e sente numa cadeira para aproveitar a gastronomia e as piscinas naturais. Depois vá até o Parque Dona Lindu e conheça também a Praça de Boa Viagem com sua igreja e feira de artesanato. À tarde, faça um passeio pelo Recife Antigo: Praça do Marco Zero, Parque das Esculturas, Centro de Artesanato e os imperdíveis Cais do Sertão e Paço do Frevo. Caminhe pela Rua do Bom Jesus e visite a primeira sinagoga das Américas. A rua recebe uma movimentada feira de artesanato aos domingos.

Itinerario 1
Recorrido a pie por el centro de la ciudad pasando por la Praça da República, quecuentaconunjardíndeBurleMarxy unconjuntomonumental deesculturas. Justo al lado, se encuentran el Palacio da Justiça y el Teatro de Santa Isabel (abierto para visitas los domingos por la tarde). Cerca de allí, hay estatuas de tamaño natural de poetas, como Manuel Bandeira, João Cabral de Melo Neto y Ariano Suassuna, en una de las vistas más bellas de la ciudad, la Rua da Aurora. Continúe caminando hasta el Mercado da Boa Vista, donde vale la pena sentarse, degustar un entremés o elegir una comida en los quioscos y bares de los alrededores. Si quiere almorzar, visita Tempero da Rosa, un restaurante en el histórico Hotel Central, el primer rascacielos de Recife, construido en 1928, que todavía funciona en la actualidad. El hotel ha alojado a huéspedes como CarmenMirandayGetúlioVargas. Cruceel puentehacia la Ilha deSantoAntônio y diríjase a la Casa da Cultura, una antigua prisión del siglo XIX convertida en centro de artesanía.

Atractivos deesteitinerario:
Praça da República, Teatro de Santa Isabel (Gratuito) y alrededores.
Poetas de la Rua da Aurora (Gratis)
Mercado da Boa Vista
Casa da Cultura (Gratis)
Forte das Cinco Pontas (Gratis)

Itinerario 2
Por la mañana, disfrute de la playa de Boa Viagem con su estructura deportiva y de ocio y siéntese en una silla para disfrutar de la gastronomía y las piscinas naturales. A continuación, diríjase al Parque Dona Lindu y visite también la Praça de Boa Viagem con su iglesia y su feria de artesanías. Por la tarde, haga un recorrido por el Recife Antigo: la Praça do Marco Zero, el Parque das Esculturas, el Centro de Artesanato y los imperdibles Cais do Sertão y Paço do Frevo. Camina por la calle Bom Jesus y visita la primera sinagoga de la América. La calle alberga una bulliciosa feria de artesanía los domingos.

Continuação - Principais Roteiros / Itinerarios principales



Praia de Boa Viagem – há bares, restaurantes, quiosques, banheiros públicos, aluguel de bicicletas e estacionamento público.

Roteiro 3

Explorando a cidade, visite o Jardim Botânico. De lá, faça uma visita à Oficina de Cerâmica Francisco Brennand, que faz o visitante se encantar com o mundo fantástico do ceramista, que transformou uma antiga fábrica em seu gigantesco ateliê-santuário em meio à natureza. No mesmo bairro, o Instituto Ricardo Brennand impressiona por sua estrutura, com um castelo medieval repleto de obras de arte nos jardins, uma gigantesca coleção de armas brancas, armaduras, tapeçarias e peças do Brasil holandês. Nas proximidades, a Praça da Várzea oferece bons cafés, padarias e igrejas históricas com clima de interior.

Roteiro 4

Passeio a pé pela arquitetura, por tradições e rios. Comece pelo Convento Franciscano de Santo Antônio e visite a Capela Dourada, obra-prima do barroco brasileiro. Passe pelas travessas e pátios seguindo até o Pátio de São Pedro e pare em um bar ou restaurante para apreciar a Catedral de São Pedro dos Clérigos. Continue andando para o Mercado de São José, o mais antigo do Brasil, com seu colorido de artesanatos, temperos, pescados, e produtos religiosos. Para encerrar o dia, embarque num passeio de catamarã, passando por pontes, palácios e manguezais.

Outros roteiros para o dia ou para a noite:

Casa Forte e Poço da Panela – Sítios históricos repletos de palacetes; Casa-museu Magdalena e Gilberto Freyre, Museu do Homem do Nordeste; Cinema da Fundação; restaurantes e bares, alguns antigos, nas proximidades da Praça de Casa Forte, jardim histórico nacional, projetada por Burle Marx.

Bairro da Boa Vista – Além do rico acervo histórico e da marca da presença judaica na cidade, possui bares agitados, como o Central; o Mercado da Boa Vista; o Pátio de Santa Cruz; e o Cinema São Luiz. O bairro é endereço certo para diversão noturna do público LGBTQIA+.

Praia de Boa Viagem: hay bares, restaurantes, quioscos, baños públicos, alquiler de bicicletas y estacionamiento público.

Itinerario 3
Explorando la ciudad, visite el Jardim Botânico. Desde allí, visita el Oficina de Cerâmica Francisco Brennand, que hace que el visitante quede encantado con el fantástico mundo del ceramista, que transformó una antigua fábrica en su gigantesco taller-santuario en plena naturaleza. En el mismo barrio, el Instituto Ricardo Brennand impresiona por su estructura, con un castillo medieval lleno de obras de arte en los jardines, una gigantesca colección de armas blancas, armaduras, tapices y piezas de Brasil holandés. Cerca de allí, la Praça da Várzea ofrece buenos cafés, panaderías e iglesias históricas con un ambiente interior.

Itinerario 4
Recorrido a pie por la arquitectura, las tradiciones y los ríos. Comienza en el Convento Franciscano de Santo Antônio y visite la Capela Dourada, una obra maestra del barroco brasileño. Pase por los callejones y patios hasta el Pátio de São Pedro y deténgase en un bar o restaurante para disfrutar de la Catedral de São Pedro dos Clérigos. Siga caminando hasta el Mercado de São José, el más antiguo de Brasil, con sus coloridas artesanías, especias, pescado y productos religiosos. Para terminar el día, embárquese en un paseo en catamarán, pasando por puentes, palacios y manglares.

Otros itinerarios diurnos o nocturnos:

Casa Forte y Poço da Panela - Sitios históricos llenos de palacios; Casa-Museu Magdalena e Gilberto Freyre, Museu do Homem do Nordeste; Cinema da Fundação; restaurantes y bares, algunos antiguos, en las inmediaciones de la Praça de Casa Forte, jardín histórico nacional, diseñado por Burle Marx.

Barrio da Boa Vista - Además de la rica colección histórica y la marca de la presencia judía en la ciudad, cuenta con animados bares, como el Central, el Mercado da Boa Vista, el Patio de Santa Cruz y el Cine São Luiz. El barrio es la dirección adecuada para la vida nocturna del público LGBTQI+.

Roteiros sugeridos para se fazer por conta própria:
/ Itinerarios sugeridos para hacer por su cuenta:

1º dia: Bairro do Recife (Recife Antigo)

A formação histórica do Recife passa pelo Bairro do Recife. Comece pela Praça do Marco Zero, onde a cidade iniciou sua formação em 1537. Ali está a Rosa dos Ventos de Cícero Dias no piso, a placa de bronze que marca o quilômetro zero da cidade, o letreiro com o nome da cidade e esculturas como as do Barão do Rio Branco e Naná Vasconcelos. Faça a travessia de barquinho para o Parque das Esculturas, localizado sobre os arrecifes, e veja de perto um conjunto monumental de peças feitas pelo artista Francisco Brennand. Na volta à Praça, aproveite para conhecer o Centro de Artesanato de Pernambuco, uma espécie de exposição com um panorama do artesanato feito no estado, só que tudo está à venda. Ainda na Praça, observe as belíssimas edificações que a cercam, como a Associação Comercial, o antigo River Plate Bank e o prédio da Caixa Cultural, que tem sempre boas exposições e espetáculos, no edifício que já foi a Bolsa de Valores. Siga pela Rua do Bom Jesus, nela está um belo conjunto de casarões históricos e alguns atrativos, como a Embaixada dos Bonecos Gigantes e a Sinagoga Kahal Zur Israel, a mais antiga das Américas.

Na Praça do Arsenal, está a Torre Malakoff, curiosa construção em estilo bizantino que conta com eventos e exposições; a Embaixada de Pernambuco, uma espécie de museu de cera; e o Paço do Frevo, museu e centro cultural dedicado ao frevo, ritmo de Pernambuco que embala o Carnaval e que é considerado Patrimônio Imaterial da Humanidade. Na Praça do Arsenal, existem a Venda Bom Jesus, decorada com as assombrações e lendas urbanas do Recife, e o Bar Teatro Mamulengo, repleto dos bonecos que fazem parte da cultura popular local. Há ainda outras boas opções, como os Armazéns do Porto, com bares e restaurantes em antigos armazéns recuperados, com vista para o mar. Não deixe de visitar o Cais do Sertão, um moderno museu dedicado à cultura do sertão do Nordeste a partir da obra de Luiz Gonzaga, com exposição interativa. Se quiser esticar a caminhada, vá até o Forte do Brum, que abriga o Museu Militar. Ainda na Ilha, passeie pelo Boulevard Rio Branco, Cais da Alfândega e, para encerrar o dia, a Rua da Moeda, que oferece vários bares com música ao vivo nas calçadas, próximo à estátua de Chico Science, criador do Manguebeat.

Continuação - Roteiros sugeridos para se fazer por conta própria:
/ Itinerarios sugeridos para hacer por tu cuenta

2º dia: Bairros de Santo Antônio e São José

A Ilha de Santo Antônio compõe o centro da cidade, junto com a Ilha do Recife e o bairro da Boa Vista. Por lá passaram holandeses, portugueses, judeus, franceses, árabes e outros povos que deixaram suas marcas na paisagem, na arquitetura e no comércio popular. Pontuado de pátios, igrejas e casarões, o bairro possui uma grande concentração de construções barrocas e coloniais. O bairro de São José é rico em detalhes, sons, cheiros e cenários. Repleto de ruas estreitas, becos, feiras e comércio popular, é uma festa para os sentidos. É onde se conhece um pouco a essência do Recife. Começando pela Praça da República, veja um dos jardins desenhados pelo paisagista Burle Marx. Foi nessa região que Maurício de Nassau criou o Jardim Botânico e ergueu o Palácio Friburgo, hoje Palácio do Campo das Princesas, sede do governo do Estado. Na Praça estão um enorme baobá; estátuas de ferro de deusas greco-romanas; o Teatro de Santa Isabel, que vale uma visita; o Palácio da Justiça; e o Antigo Liceu Nóbrega de Artes e Ofícios.

Atravessando a via, estão a Rua do Imperador, endereço do Convento de São Francisco, que possui um belíssimo conjunto de azulejos; a Igreja de Santo Antônio; a magnífica Capela Dourada; a Igreja de São Francisco das Chagas; e o Museu Franciscano de Arte Sacra, tudo num só complexo do convento colonial. Nessa rua estão ainda a Praça 17, o Gabinete Português de Leitura, a Igreja do Espírito Santo e o Cais do Imperador, com vista para o rio. Siga pela Rua Duque de Caxias e passe por importantes espaços da memória cultural da cidade, como a Igreja do Rosário dos Pretos, construída por escravizados; a Igreja de Nossa Senhora da Conceição dos Militares; e a casa onde foi assassinado João Pessoa, na Rua Nova. No entorno, vale conferir o conjunto da Avenida Guararapes; a Basílica do Carmo com sua vizinha Igreja de Santa Teresa D'Ávila; a Casa da Cultura, antiga prisão transformada em centro de artesanato; e o Museu do Trem, que funciona na antiga Estação Central.

Siga até o Pátio de São Pedro, um dos locais imperdíveis do Recife, com uma praça cercada de casarios e uma catedral no centro. Bares e restaurantes estão ali oferecendo comidas como o arroz de caranguejo do restaurante São Pedro e o cozido pernambucano do Buraquinho. Visite a igreja e veja a obra prima da pintura barroca pernambucana, uma das mais bonitas do País. Saindo do Pátio, percorra as estreitas ruas do bairro de São José e passe pelo Pátio do Livramento em direção ao Mercado de São José. A edificação toda de ferro vindo da França impressiona pela beleza e variedade de produtos. Nos boxes estão artesanato, literatura de cordel, utensílios domésticos, artigos religiosos, ervas medicinais e frutos do mar, numa mistura de sons, cheiros e cores. Ao lado, está a Basílica da Penha, monumental obra neoclássica que se destaca na paisagem. Nos arredores, igrejas pontuam a paisagem com suas torres e largos como o do Terço, onde acontece a Noite dos Tambores Silenciosos no Carnaval. Siga até o Forte das Cinco Pontas, uma fortificação do tempo dos holandeses, que abriga o Museu da Cidade. Termine o dia no Catamarã Tours e faça um passeio de barco pelo Rio Capibaribe, passando sob as pontes e por manguezais, palácios e prédios, vendo a cidade de um ângulo diferente ao pôr do sol. Na volta, aproveite o restaurante com vista para o rio, boa gastronomia e drinks.

Continuação - Roteiros sugeridos para se fazer por conta própria:
/ Itinerarios sugeridos para hacer por tu cuenta

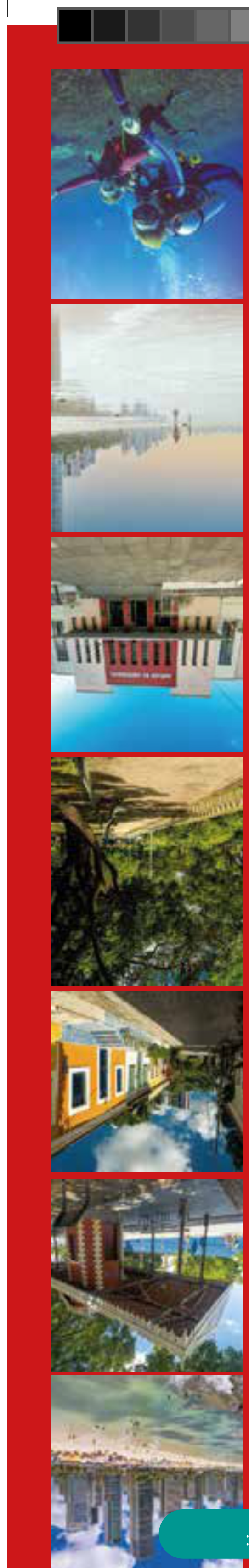
3º dia: Bairro da Várzea

Na zona oeste, o grande destaque é o bairro da Várzea. Ele possui uma reserva de mata, casarões dos tempos dos engenhos, igrejas históricas, praças arborizadas, o *campus* da Universidade Federal de Pernambuco e dois importantes museus: a Oficina de Cerâmica Francisco Brennand e o Instituto Ricardo Brennand. O primeiro é o espaço do artista Francisco Brennand, que transborda em sua arte seres fantásticos e uma mitologia própria entre jardins, galpões e mata. O segundo é um castelo com uma enorme coleção de armas brancas, pinturas, esculturas e tapeçarias. O Instituto possui ainda um restaurante com boas opções de almoço. Reserve um dia para os dois, passando um turno em cada um. No caminho, pelo bairro de Apipucos, conheça a Casa-museu Magdalena Gilberto Freyre, um solar do século XIX que conta um modo de vida e fala também da vida do escritor que ali viveu, em meio a um bosque de Mata Atlântica e pitangueiras. Depois de conhecer a Oficina de Francisco Brennand, passe ainda pelo bairro da Várzea e conheça o Largo das Igrejas, com clima bucólico de interior e alguns cafés.

4º dia: Bairro de Boa Viagem

Aproveite a Praia de Boa Viagem, cartão postal do Recife. Na pracinha de Boa Viagem, uma feira de artesanato oferece artigos regionais, comidas típicas e movimentação de moradores e turistas ao redor da velha igreja. Por lá, é comum encontrar apresentações culturais. Bem perto, está o Parque Dona Lindu, um conjunto arquitetônico de Oscar Niemeyer com teatro, galeria de arte e esplanada aberta para eventos. Ainda na orla, que oferece quiosques, quadras de vôlei, tênis, futebol, *skate park*, parques infantis e fraldários, há o segundo jardim, que oferece letreiros para foto e um centro de atendimento ao turista com informações sobre biomas costeiros e animais marinhos. Na faixa de areia, muitas barracas oferecem serviços, desde a básica cerveja com caldinho ao champanhe com lagosta, além do indispensável banho nas piscinas naturais que se formam com os arrecifes. No bairro, há shoppings, bares, muitos restaurantes e baladas, com opções para todos os gostos e bolsos. Durante a tarde, vá até a zona norte e passe pelos bairros de Casa Forte e Poço da Panela, um conjunto histórico que transporta o visitante para uma viagem no tempo. Num bairro próximo, o Mercado da Torre oferece diversificadas opções de refeições e bebidas.

Continuação - Roteiros sugeridos para se fazer por conta própria:
/ Itinerarios sugeridos para hacer por tu cuenta



5º dia: Ilha de Deus

Para uma experiência com pescadores e manguezais, a pedida é embarcar no passeio de catamarã para a Ilha de Deus, comunidade que vive da criação de camarões e da coleta de crustáceos e moluscos no enorme Parque dos Manguezais, que circunda a zona sul da cidade. Após a experiência com o mangue, vale verificar alguns atrativos das periferias do Recife, que oferecem muitas surpresas. Saindo da Ilha de Deus, vá até Brasília Teimosa, um bairro surgido de pescadores, e conheça alguns estabelecimentos como o Bar do Samurai, famoso pelo siri mole, ou o Bar do Cabo, com o seu arroz de polvo. Em direção à parte norte, há a possibilidade de conhecer o Sítio de Pai Adão, mais antigo terreiro de candomblé de Pernambuco e um dos primeiros do Brasil, que abre sob agendamento fora dos dias de festa. Conheça o Mercado da Encruzilhada e o Morro da Conceição, que abriga um santuário onde acontece a maior festa religiosa popular do Estado. Por lá, além da vista para parte da cidade, está o Bar da Geralda, famoso pela galinha à cabidela.

6º dia: Naufrágios

O Recife é a capital brasileira do mergulho em naufrágios. São aproximadamente 18 embarcações que fazem parte do Parque de Naufrágios de Pernambuco, algumas com mais de 100 anos, em profundidades que variam entre 21 m e 48 m e uma visibilidade de 20 m, além da excelente diversidade da flora e da fauna. Para conhecer os locais, é preciso contratar uma empresa especializada que leve até lá. A mais conhecida é a Aquáticos, que fica ao lado de onde saem os passeios de Catamarã.

1erdía: BarriodeRecife(RecifeAntigo)
La formación histórica de Recife pasa por el barrio de Recife. Comienza en la Praça do Marco Zero, donde la ciudad comenzó su formación en 1537. En el suelo está la Rosa dos Ventos de Cícero Dias, la placa de bronce que marca el kilómetro cero de la ciudad, el letrero con el nombre de la ciudad y esculturas como las del Barão de Rio Branco y Naná Vasconcelos. Realice la travesía en lancha hasta el Parque das Esculturas, ubicado en los arrecifes, y observa de cerca un conjunto monumental de piezas realizadas por el artista Francisco Brennand. En el camino de regreso a la plaza, aproveche para visitar el Centro de Artesanato de Pernambuco, una especie de exposición con una visión general de las artesanías hechas en el estado, pero todo está a la venta. Aún en la Praça, observe los hermosos edificios que la rodean, como la Associação Comercial, el antiguo River Plate Bank y el edificio de la Caixa Cultural, que siempre tiene buenas exposiciones y espectáculos, en el edificio que alguna vez fue la Bolsa de Valores. Siga por la Rua do Bom Jesus, donde hay un hermoso conjunto de mansiones históricas y algunas atracciones, como la Embajada dos Bonecos Gigantes y laSinagogaKahal ZurIsrael, lamás antiguadeAmérica. EnlaPraçado Arsenal, se encuentra la Torre Malakoff, un curioso edificio de estilo bizantino que cuenta con eventos y exposiciones; la Embaixada de Pernambuco, una especie de museo de cera; y Paço do Frevo, un museo y centro cultural dedicado al frevo, un ritmo pernambucano que sacude el Carnaval y es considerado Patrimonio Inmaterial de la Humanidad. En la Praça do Arsenal, se encuentra la Venda Bom Jesus, decorada con las apariciones y leyendas urbanas de Recife, y el Bar Teatro Mamulengo, lleno de títeres que forman parte de la cultura popular local. También hay otras buenas opciones, como los Armazéns do Porto, con bares y restaurantes en antiguos almacenes restaurados, con vistas al mar. No deje de visitar el Cais do Sertão, un moderno museo dedicado a la cultura del interior del nordeste basado en la obra de Luiz Gonzaga, con una exposición interactiva. Si quiere alargar el paseo, acérquese al Forte do Brum, que alberga el Museu Militar. Aún en la Isla, pasee por el Boulevard Rio Branco, Cais da Alfândega y, para terminar el día, la Rua da Moeda, que ofrece varios bares con música en vivo en las aceras, junto a la estatua de Chico Science, creador de Manguebeat.

2odía: Barrios deSantoAntônioySãoJosé
La Ilha de Santo Antônio constituye el centro de la ciudad, junto con la Ilha do Recife y el barrio de Boa Vista. Por allí pasaron holandeses, portugueses, judíos, franceses, árabes y otros pueblos y dejaron su huella en el paisaje, la arquitectura y el comercio popular. Salpicado de patios, iglesias y mansiones, el barrio cuenta con una gran concentración de edificios barrocos y coloniales. El barrio de São José es rico en detalles, sonidos, olores y paisajes. Lleno de calles estrechas, callejones, ferias y comercio popular, es una fiesta para los sentidos. Es donde se conoce un poco la esencia de Recife. Comenzando en la Praça da República, vea uno de los jardines diseñados por el arquitecto paisajista Burle Marx. Fue en esta región donde Mauricio de Nassau creó el Jardim Botânico y erigió el Palacio Friburgo, hoy Palacio do Campo das Princesas, sede del gobierno estatal. En la Praça hay un enorme baobab; estatuas de hierro de diosas grecorromanas; el Teatro de Santa Isabel, que merece una visita; el Palácio da Justiça; y el Antigo Liceu de Artes e Ofícios. Cruzando la calle se encuentran la Rua do Imperador, dirección del Convento de São Francisco, que tiene un hermoso conjunto de azulejos; la Igreja de Santo Antônio; la magnífica Capela Dourada; la Igreja de São Francisco das Chagas; y el Museu Franciscano de Arte Sacra, todo en un solo complejo del convento colonial. En esta calle también se encuentran la Praça 17, el Gabinete Português de Leitura, la Igreja do Espírito Santo y el Cais do Imperador, con vistas al río. Siga por la calle Duque de Caxias y pasa por importantes espacios de la memoria cultural de la ciudad, como la Igreja do Rosário dos Pretos, construida por personas esclavizadas; la Igreja de Nossa Senhora da Conceição dos Militares; y la casa donde João Pessoa fue asesinado, en la Rua Nova. En los alrededores, vale la pena visitar el complejo de la Avenida Guararapes; la Basílica do Carmo con su vecina Igreja de Santa Teresa d'Ávila; la Casa da Cultura, una antigua cárcel transformada en un centro de artesanía; y el Museu do Trem, que funciona en la antigua Estação Central. Diríjase al Pátio de São Pedro, uno de los lugares imperdibles de Recife, con una plaza rodeada de casas y una catedral en el centro. Hay bares y restaurantes que ofrecen comidas como el arroz de cangrejo del restaurante São Pedro y el guiso pernambucano de Buraquinho. Visite la iglesia y vea la obra maestra de la pintura barroca de Pernambuco, una de las más bellas del país. Saliendo del Pátio, camina por las estrechas calles del barrio de São José y pasa por el Pátio do Livramento hacia el Mercado de São José. El edificio de hierro francés impresiona por su belleza y variedad de productos. En los stands hay artesanías, literatura de cordel, artículos para el hogar, artículos religiosos, hierbas medicinales y mariscos, en una mezcla de sonidos, olores y colores. A su lado se encuentra la Basílica da Penha, una monumental obra neoclásica que destaca en el paisaje. En los alrededores, las iglesias marcan el paisaje con sus torres y plazas como la do Terço, donde tiene lugar la Noite dos Tambores Silenciosos durante el Carnaval. Siga hasta el Forte das Cinco Pontas, una fortificación de la época de los holandeses, que alberga el Museu da Cidade. Termine el día en Catamarã Tours y dé un paseo en bote por el Rio Capibaribe, pasando por debajo de los puentes y pasando por manglares, palacios y edificios, viendo la ciudad desde un ángulo diferente al atardecer. En el camino de regreso, disfrute del restaurante con vistas al río, buena gastronomía y bebidas.

3odía: BairrodaVárzea
En la zona oeste, lo más destacado es el barrio de Várzea. Cuenta con una reserva forestal, casonas de la época de los molinos, iglesias históricas, plazas arboladas, el campus de la Universidade Federal de Pernambuco y dos importantes museos: la Oficina de Cerâmica Francisco Brennand y el Instituto Ricardo Brennand. El primero es el espacio del artista Francisco Brennand, que rebosa en su arte de seres fantásticos y una mitología propia entre jardines, cobertizos y bosques. El segundo es un castillo con una enorme colección de armas blancas, pinturas, esculturas y tapices. El Instituto también cuenta con un restaurante con buenas opciones para almorzar. Reserve un día para ambos, dedicando un turno a cada uno. En el camino, por el barrio de Apipucos, visite la Casa-Museu Magdalena e Gilberto Freyre, una casona del siglo XIX que cuenta una forma de vida y también habla de la vida del escritor que vivió allí, en medio de un bosque de Mata Atlântica y pitangueros. Después de visitar el Oficina de Cerâmica Francisco Brennand, pase por el barrio de Várzea y conozca Largo das Igrejas, con un ambiente bucólico en el campo y algunos cafés..

4odía: BarriodeBoaViagem
Disfrute de la Praia de Boa Viagem, una postal de Recife. En la plaza de Boa Viagem, una feria de artesanía ofrece artículos regionales, comidas típicas y movimiento de residentes y turistas alrededor de la antigua iglesia. Allí es comúnencontrar presentaciones culturales. Muy cerca se encuentra el Parque Dona Lindu, un complejo arquitectónico de Oscar Niemeyer con un teatro, una galería de arte y una explanada abierta para eventos. También en el paseo marítimo, que ofrece quioscos, canchas de voleibol, tenis, fútbol, skate park, parques infantiles e instalaciones para higiene de bebés, se encuentra el segundo jardín, que ofrece letreros para fotos y un centro de servicios turísticos con información sobre biomas costeros y animales marinos. Sobre la franja de arena, muchos puestos ofrecen servicios, desde la cerveza básica con caldo hasta champán con langosta, además del indispensable baño en las piscinas naturales que se forman con los arrecifes. En el barrio hay centros comerciales, bares, muchos restaurantes y discotecas, con opciones para todos los gustos y presupuestos. Por la tarde, diríjase al lado norte y pase por los barrios de Casa Forte y Poço da Panela, un complejo histórico que transporta al visitante a un viaje en el tiempo. En un vecindario cercano, el Mercado da Torre ofrece una variedad de opcionespara comer y beber.

Día5: IlhadeDeus
Para una experiencia con pescadores y manglares, la mejor opción es embarcarse en el viaje en catamarán a Ilha de Deus, una comunidad que vive de la cría de camarones y de la recolección de crustáceos y moluscos en el enorme Parque dos Manguezais, que rodea la parte sur de la ciudad. Después de la experiencia con el manglar, vale la pena visitar algunas atracciones en las afueras de Recife, que ofrecen muchas sorpresas. Saliendo de Ilha de Deus, diríjase a Brasilia Teimosa, un barrio que surgió de los pescadores, y conozca algunos establecimientos como el Bar do Samurai, famoso por su cangrejo suave, o el Bar do Cabo, con su arroz de pulpo. Hacia la parte norte, existe la posibilidad de visitar el Sítio de Pai Adão, el terreiro de candomblé más antiguo de Pernambuco y uno de los primeros de Brasil, que abre con cita previa fuera de los días festivos. Conozca el Mercado da Encruzilhada y el Morro da Conceição, que alberga un santuario donde se realiza la mayor fiesta religiosa popular del estado. Allí, además de la vista de parte de la ciudad, se encuentra el Bar da Geralda, famoso por su pollo a menudillos.

Día6: Naufrágios
Recife es la capital brasileña del buceo en naufragios. Son aproximadamente 18 las embarcaciones que forman parte del Parque de Naufrágios de Pernambuco, algunas con más de 100 años de antigüedad, a profundidades que van desde los 21 m hasta los 48 m y una visibilidad de 20 m, además de la excelente diversidad de flora y fauna. Para conocer los lugares, es necesario contratar a una empresa especializada para que lo lleve hasta allí. El más conocido es Aquáticos, que está al lado de donde parten los tours en catamarán.

ROTEIROS POR DIA / ITINERARIOS POR DÍA

1º dia – Caminhada histórica Centro do Recife
Praça do Marco Zero e Armazéns do Porto
Visite também:
Paço do Frevo
Cais do Sertão
Embaixada dos Bonecos Gigantes
Embaixada de Pernambuco
Sinagoga Kahal Zur Israel
Centro de Artesanato de Pernambuco

2º dia – Orla de Boa Viagem e Passeio pelos Rios e Pontes
Visite também:
Parque Dona Lindu
Pracinha de Boa Viagem e Feirinha de Artesanato
Passeio de Catamarã
Mercado São José

3º dia - Pátio de São Pedro e seus arredores
Casa do Carnaval
Museu Chico Science
Memorial Luiz Gonzaga
Restaurante São Pedro
Restaurante O Buraquinho
Concatedral de São Pedro dos Clérigos

4º dia – Uma imersão na cultura
Oficina Francisco Brennand
Instituto Ricardo Brennand
Museu do Homem do Nordeste
Casa de Gilberto Freyre
Praça de Casa Forte

5º dia – Roteiro Zona norte
Morro da Conceição
Santuário de Nossa Senhora da Conceição
Bar da Geralda
Visite também:
Mercado da Encruzilhada
Açude de Apipucos

Día1 – PaseoHistóricoenel Centro de Recife
Praça do Marco Zero y Armazéns do Porto
Visita también:
Paço do Frevo
Cais do Sertão
Sinagoga Kahal Zur Israel
Embaixada dos Bonecos Gigantes
Embaixada de Pernambuco
Centro de Artesanato de Pernambuco

Día2 –OrladeBoaViagemyporlos Ríos y Puentes
Visita también: Parque Dona Lindu
Pracinha de Boa Viagem y Feirinha de Artesanato
Paseo en catamarán
Mercado São José

Día3 - PátiodeSãoPedroysus alrededores
Casa do Carnaval
Museu Chico Science
Memorial Luiz Gonzaga
Restaurante São Pedro
Restaurante O Buraquinho
Concatedral de São Pedro dos Clérigos

Día4 – Unainmersiónenlacultura
Oficina Francisco Brennand
Instituto Ricardo Brennand
Museu do Homem do Nordeste
Casa de Gilberto Freyre
Praça de Casa Forte

5odía– ItinerarioZonaNorte
Morro da Conceição
Santuário de Nossa Senhora da Conceição
Bar da Geralda
Visita también:
Mercado da Encruzilhada
Açude de Apipucos

Imperdíveis / Imperdibles

Praça do Marco Zero
Vale a pena conhecer a praça onde está o quilômetro zero das estradas de Pernambuco. A placa está no centro de uma rosa dos ventos desenhada por Cícero Dias. Na praça, é possível ver ainda o marco original em pedra e a escultura do Barão do Rio Branco, além de uma vista incrível para o mar, o Parque das Esculturas de Francisco Brennand e edifícios históricos.

Praça do Marco Zero - Vale la pena visitar la plaza donde se encuentrael kilómetro cero de las carreteras de Pernambuco. La placa se encuentra en el centro de una rosa de los vientos diseñada por Cícero Dias. En la plaza, también es posible ver el hito de piedra original y la escultura del Barão do Rio Branco, así como una increíble vista del mar, el Parque das Esculturas Francisco Brennand y edificios históricos.

Centro de Artesanato de Pernambuco
Instalado no Armazém 11 do porto do Recife, ao lado do Marco Zero, ocupa uma área construída de 2.511 m². O espaço conta com cerca de 16 mil peças de 500 artesãos de todas as regiões de Pernambuco para comercialização, auditório climatizado com 120 lugares, área de exposições e setor administrativo. A loja tem artesanato das mais diversas matérias-primas, como cerâmica, madeira, vidro, metal, renda, têxtil e outros. Funcionamento: segunda a sábado, das 09h às 19h, e domingo, das 10h às 16h.

Centro de Artesanato de Pernambuco- Instalada en el Armazém 11 del puerto de Recife, junto al Marco Zero, ocupa una superficie construida de 2.511 m2. El espacio cuenta con cerca de 16 mil piezas de 500 artesanos de todas las regiones de Pernambuco para su comercialización, un auditorio climatizado con 120 butacas, un área de exposición y un sector administrativo. La tienda cuenta con artesanías de las más diversas materias primas, como cerámica, madera, vidrio, metal, encaje, textiles y otros. Horario: de lunes a sábado, de 9 a 19 horas, y domingos, de 10 a 16 horas.

Armazéns do Porto
Gastronomia e lazer no Marco Zero do Recife. Quatro antigos galpões de açúcar que foram totalmente reformulados e deram origem a uma área com opções de bares, restaurantes, cafés, sorveterias, às margens do encontro do Rio Capibaribe com o mar, de onde também se tem uma vista privilegiada para o Parque das Esculturas de Francisco Brennand.

Armazéns do Porto - Gastronomía y ocio en el Marco Zero do Recife. Cuatro antiguos galpones azucareros que fueron completamente reformulados y dieron lugar a una zona con opciones de bares, restaurantes, cafés, heladerías, a orillas del encuentro del Rio Capibaribe con el mar, desde donde también se tiene una vista privilegiada del Parque das Esculturas de Francisco Brennand.

Parque das Esculturas Francisco Brennand
Inaugurado no ano 2000 como marco comemorativo do Recife aos 500 anos do descobrimento do Brasil. Abriga obras do artista Francisco Brennand com destaque para a Coluna de Cristal.

Parque de Esculturas Francisco Brennand - Inaugurado en el año 2000 como hito conmemorativo de Recife al 500o aniversario del descubrimiento de Brasil. Alberga obras del artista Francisco Brennand, con énfasis en la Coluna de Cristal.

Museu Cais do Sertão
Construído no local de antigos armazéns do Porto do Recife, o Cais do Sertão oferece aos visitantes exposições temporárias e acervo permanente, com referências à cultura sertaneja da Região Nordeste, com experiências sensoriais e arquitetura inovadora, em edificação que exprime em seus traços a união do litoral com o sertão. Funcionamento: quinta e sexta, das 11h às 16h, sábado, domingo e feriado, das 11h às 17h.

Museu CaisdoSertão- Construido en el sitio de antiguos almacenes en el Porto do Recife,Cais do Sertão ofrece a losvisitantesexposiciones temporales y una colección permanente, con referencias a la cultura sertanejo de la Región Nordeste, con experiencias sensoriales y arquitectura innovadora, en un edificio que expresa en sus características la unión de la costa con el interior. Horario: jueves y viernes, de 11 a 16 horas, sábados, domingos y festivos, de 11 a 17 horas.

Imperdíveis / Imperdibles

Museu Paço do Frevo
Bora frevar? O Paço do Frevo é um local que propõe a perpetuação do ritmo do frevo através de gerações, incentivando a pesquisa, exposições e ensino da dança e música. É história com memória e muito Frevo no pé. Funcionamento: quinta e sexta, das 10h às 16h, sábado e domingo, das 11h às 17h.

Museu Paço do Frevo - ¿Vamos a frevar? El Paço do Frevo es un lugar que propone la perpetuación del ritmo del frevo a través de las generaciones, fomentando la investigación, las exposiciones y la enseñanza de la danza y la música. Es historia con memoria y mucho Frevo en el pie. Horario: jueves y viernes, de 10 a 16 horas, sábados y domingos, de 11 a 17 horas.

Embaixada dos Bonecos Gigantes
Espaço criado na rua mais antiga do Recife, voltado aos personagens mais tradicionais do Carnaval de Pernambuco. Venha simbora conhecer e reconhecer Neymar, Pelé, Messi, Sócrates, Lampião, Luiz Gonzaga, Dominguinhos, Chico Science, Ariano Suassuna, Alceu Valença, Sergio Malandro, Roberto Carlos, Tim Maia, Rita Lee, The Beatles, Elvis, Michael Jackson, Bob Marley, entre outros. Funcionamento: de segunda a domingo, das 8h às 17h.

Embaixada dos Bonecos Gigantes - Espacio creado en la calle más antigua de Recife, dedicado a los personajes más tradicionales del Carnaval de Pernambuco. Venga a conocer y reconocer a Neymar, Pelé, Messi, Sócrates, Lampião, Luiz Gonzaga, Dominguinhos, Chico Science, Ariano Suassuna, Alceu Valença, Sergio Malandro, Roberto Carlos, Tim Maia, Rita Lee, The Beatles, Elvis, Michael Jackson, Bob Marley, entre otros. Horario: de lunes a domingo, de 8 a 17 horas.

Sinagoga Kahal Zur Israel
Primeira sinagoga das Américas, fundada no século 17 no período da ocupação holandesa. Atualmente funciona como Centro Judaico de Pernambuco, onde é retratado um importante período da história do Estado com suas escavações arqueológicas, apresentando o mikvê (banheira para rituais de purificação). Ainda possui exposições e documentos sobre os judeus em Pernambuco. Funcionamento: de terça a sexta, das 9h às 17h, e aos domingos, das 14h às 18h.

Sinagoga Kahal Zur Israel - Primera sinagoga de América, fundada en el siglo XVII durante la ocupación holandesa. Actualmente funciona como el Centro Judaico de Pernambuco, donde se retrata un período importante en la historia del estado con sus excavaciones arqueológicas, presentando la mikve (bañera para rituales de purificación). Aún conserva exposiciones y documentos sobre los judíos en Pernambuco. Horario: de martes a viernes, de 9 a 17 horas, y domingos, de 14 a 18 horas.

Rua do Bom Jesus
No período da ocupação holandesa, vários judeus vieram se estabelecer no Recife, precisamente na Rua do Bom Jesus. Por este fato, a rua ficou conhecida como Rua dos Judeus, em referência à liberdade de credo. A rua é considerada a mais antiga do Recife e é assim chamada por causa do arco de Bom Jesus que existia como porta de entrada da cidade.

Rua do Bom Jesus - Durante el período de la ocupación holandesa, varios judíos llegaron a establecerse en Recife, precisamente en la Rua do Bom Jesus. Por esta razón, la calle pasó a ser conocida como la Rua dos Judeus, en referencia a la libertad de creencias. La calle es considerada la más antigua de Recife y se llama así por el arco de Bom Jesus que existía como puerta de entrada a la ciudad.

Passeio de Catamarã
Pioneira no segmento de passeios náuticos em Pernambuco, há 30 anos, a Catamarã Tours tem se destacado no cenário turístico local, 20 deles em pleno coração da capital pernambucana. São oito roteiros na programação, com horários de embarque variados. Cinco deles mantidos no Recife (Catamarã Assombrado, Ilha de Deus, Piratas do Capibaribe, Recife e seus Bairros e Recife e suas Pontes); dois no litoral sul, nas praias de Carneiros e Suape, duas das mais deslumbrantes praias pernambucanas; e o Tour Ilha de Itamaracá no litoral norte de Pernambuco. Funcionamento: de segunda a quarta: 11h e 16h; quinta e sexta: 11h, 16h e 20h; sábado: 09h, 11h, 14h, 16h, 17h30 e 20h; e domingos: 09h, 11h, 14h, 16h e 17h30.

Paseo en Catamarán - Pionera en el segmento de tours náuticos en Pernambuco, desde hace 30 años, Catamarã Tours se ha destacado en la escena turística local, 20 de ellos en el corazón de la capital de Pernambuco. Hay ocho itinerarios en el programa, con horarios de embarque variados. Cinco de ellos se mantienen en Recife (Catamarã Assombrado, Ilha de Deus, Piratas do Capibaribe, Recife e seus Bairros y Recife e suas Pontes); dos en la costa sur, en las playas de Carneiros y Suape, dos de las playas más impresionantes de Pernambuco; y el Tour Ilha de Itamaracá en la costa norte de Pernambuco. Horario: de lunes a miércoles: 11hs y 16hs; Jueves y viernes: 11 hs., 16hs. y 20hs.; Sábados: 9hs, 11hs, 14hs, 16hs, 17:30hs y 20hs; y domingos: 9hs, 11hs, 14hs, 16hs y 17:30hs.

Imperdíveis / Imperdibles

Mercado de São José - Grande centro de compras, artesanato e materiais místicos (principalmente artigos da religião afro), foi construído no local onde, desde o século XVII, existiam os velhos telheiros da Ribeira do Peixe. Inaugurado em 1875, o edifício tem as características dos modelos europeus de ferro pré-fabricado, da época da industrialização da arquitetura. O material de construção empregado foi importado da França. É o mais antigo mercado pré-fabricado em ferro do Brasil. Funcionamento: de segunda a sábado: das 06h às 18h; e domingo: das 6h às 12h.

Mercado de São José - Un gran centro comercial, artesanía y materiales místicos (principalmente artículos de la religión afro), fue construido en el lugar donde, desde el siglo XVII, existían los antiguos galpones de Ribeira do Peixe. Inaugurado en 1875, el edificio tiene las características de los modelos europeos de hierro prefabricado, de la época de la industrialización de la arquitectura. El material de construcción utilizado fue importado de Francia. Es el mercado de prefabricados de hierro más antiguo de Brasil. Horario: de lunes a sábado: de 6 a 18 horas; y domingos: 6hs. a 12hs.

Casa da Cultura - Antiga Casa de Detenção, a atual Casa da Cultura teve a pedra fundamental assentada em 1850 e foi concluída em 1867. Projeto de construção do engenheiro pernambucano Mamede Alves Ferreira, segundo os mais modernos padrões da época, tem traçado cruciforme, orientado segundo os pontos cardeais. Foi projetado com capacidade para 200 presos. Em 1973, deixou de funcionar como estabelecimento prisional, foi restaurado e adaptado para ser um centro comercial de artesanato e espaço cultural. Das suas 156 celas, apenas uma se mantém como marco da época em que funcionava como prisão. Funcionamento: de segunda a sábado, das 09h às 17h; e domingos: das 9h às 14h.

Casa da Cultura - Antiguamente Casa de Detenção, la actual Casa da Cultura tuvo su primera piedra colocada en 1850 y se completó en 1867. El proyecto de construcción del ingeniero pernambucano Mamede Alves Ferreira, de acuerdo con los estándares más modernos de la época, tiene un diseño cruciforme, orientado de acuerdo con los puntos cardinales. Fue diseñado con una capacidad de 200 reclusos. En 1973, dejó de funcionar como prisión, fue restaurado y adaptado para ser un centro comercial de artesanías y un espacio cultural. De sus 156 celdas, solo una permanece como un hito de la época en que funcionó como prisión. Horario: de lunes a sábado, de 9 a 17 horas; y domingos: de 9 a 14 horas.

Praia de Boa Viagem - Com oito quilômetros de orla, a Praia de Boa Viagem oferece um mar tranquilo repleto de piscinas naturais de águas mornas formadas pelos arrecifes. Seus arrecifes integram a seleta lista dos sítios geológicos brasileiros, e suas águas e areias, permanentemente monitoradas pelo CPRH (Agência Estadual de Meio Ambiente e Recursos Hídricos), são livres de poluição. A orla apresenta calçamento em concreto intertravado, facilitando o deslocamento de cadeirantes. A praia também apresenta semáforos com aviso sonoro em alguns pontos. Além de tudo, é o lugar perfeito pra tomar um caldinho, comer um queijo coalho derretido e ainda se hidratar com uma água de coco bem geladinha.

Praia de Boa Viagem - Con ocho kilómetros de costa, la Praia de Boa Viagem ofrece un mar tranquilo lleno de piscinas naturales de aguas cálidas formadas por los arrecifes. Sus arrecifes forman parte de la selecta lista de sitios geológicos brasileños, y sus aguas y arenas, monitoreadas permanentemente por la CPRH (Agência Estadual de Meio Ambiente e Recursos Hídricos), están libres de contaminación. El paseo marítimo tiene pavimento de hormigón entrelazado, lo que facilita el movimiento de los usuarios de sillas de ruedas. La playa también cuenta con semáforos con advertencia sonora en algunos puntos. Además, es el lugar perfecto para tomar un caldo, comer un requesón derretido e incluso así hidratarse con un agua de coco bien fría.

Instituto Ricardo Brennand - Inserido em ampla área verde, abriga uma imponente réplica de castelo medieval, além de pinacoteca e biblioteca. Mantém acervo de livros raros, obras de arte das mais diversas procedências e épocas, além de uma coleção de armas brancas. O Instituto foi fundado em 2002, pelo empresário e colecionador Ricardo Brennand. Funcionamento: de sexta a domingo: das 13h às 17h.

Instituto Ricardo Brennand - Insertado en una gran zona verde, alberga una imponente réplica de un castillo medieval,asícomo una galería y una biblioteca. Mantiene una colección de libros raros, obras de arte de los más diversos orígenes y épocas, así como una colección de armas blancas. El Instituto fue fundado en 2002 por el empresario y coleccionista Ricardo Brennand. Horario: de viernes a domingo: de 13 a 17 horas.

Oficina Francisco Brennand - Local de indescritível beleza que integra a paisagem do antigo Engenho São João. Conta com jardins com traços de Burle Marx e com valioso acervo de Francisco Brennand, importante artista brasileiro. Funcionamento: de terça a domingo: das 10h às 18h.

Oficina Francisco Brennand - Unlugardebelleza indescriptiblequeforma parte del paisaje de la antigua Engenho São João. Cuenta con jardines con vestigios de Burle Marx y una valiosa colección de Francisco Brennand, un importante artista brasileño. Horario: de martes a domingo: de 10 a 18 horas.

Capela Dourada - Construída entre 1696 – 1724. A talha da capela-mor é de 1699, e as pinturas do forro, bem como azulejos, remontam à mesma época (final do século XVII e início do XVIII). A predominância de talha dourada deu nome ao templo. Funcionamento: de segunda a sábado: das 08h às 12h e das 14h às 16h.

Capela Dourada - Construido entre 1696 y 1724. La talla del presbiterio es de 1699, y las pinturas del techo, así como los azulejos, datan de la misma época (finales del siglo XVII y principios del XVIII). El predominio de las tallas doradas dio nombre al templo. Horario: De lunes a sábado: de 8 a 12h y de 14 a 16h.

Informações úteis: / Información útil:

- Temperatura média = 28°C
- Temperatura da água = 26°C
- DDD = +55 81
- Voltagem = 220 V
- Fuso horário = GMT-3
- Moeda corrente = R$ Real
- Idioma oficial = Português

MAIS INFORMAÇÕES: https://visit.recife.br/

- Temperatura media = 28 °C
- Temperatura del agua = 26 °C
- DDD = +55 81
- Tensión = 220 V
- Huso horario = GMT-3
- Moneda = R$ Real
- Idioma oficial = portugués

MÁS INFORMACIÓN: https://visit.recife.br/

Saúde: / Salud:

O Recife assim como todo o Brasil possui um sistema de saúde pública para cidadãos e turistas brasileiros e estrangeiros. Por toda a cidade, há Unidades de Pronto Atendimento (UPAs) disponíveis. Em caso de urgência, é só ligar para o Serviço de Atendimento Móvel de Urgência (Samu), no número 192. A ligação é gratuita.

Recife, como todo Brasil, cuenta con un sistema de salud pública para ciudadanos y turistas brasileños y extranjeros. En toda la ciudad, hay Unidades de Atención de Emergencia (UPAs – Unidades de Pronto Atendimento) disponibles. En caso de urgencia, basta con llamar al Servicio Móvil de Atencíónde Urgencias (Samu – Serviço de Atendimento Móvel de Urgência), al número 192. La llamada es gratuita.

Cuidados básicos: / Cuidados básicos:

O Recife, possui um clima tropical, e, dependendo da época do ano, faz sol o dia todo. Por isso, é recomendável a ingestão constante de líquidos, para evitar a desidratação.

- Use roupas confortáveis e proteja-se do sol com chapéu (ou boné), óculos escuros e protetor solar.
- Carregue sempre repelentes contra insetos, para usar quando houver necessidade.
- Evite consumir alimentos em condições precárias de preparo e acondicionamento.
- Durante passeios de bicicleta ou caminhadas, prefira levar alimentos que possam ficar sem refrigeração e que não estraguem com o calor.

Recife tiene un clima tropical y, dependiendo de la época del año, es soleado todo el día. Por lo tanto, se recomienda beber líquidos constantemente para evitar la deshidratación.

- Llevar ropa cómoda y protegerse del sol con sombrero (o gorra), gafas de sol y protector solar.
- Lleve siempre repelentes de insectos, para usar cuando sea necesario.
- Evitar consumir alimentos en condiciones precarias de preparación y envasado.
- Durante los paseos en bicicleta caminatas, prefiera llevar alimentos que se puedan dejar sin refrigerar y que no se echen a perder con el calor.

Central de Atendimento ao Turista
/ Centro de Atención al Turista

AEROPORTO: (81) 3182-8299 / 3355-0130
Praça Ministro Salgado Filho, s/n, CPTF 44/46, Imbiribeira
PRAÇA DE BOA VIAGEM: (81) 3182-8297
Rua Barão de Souza Leão, s/n, Pracinha de Boa Viagem, Boa Viagem
PRAÇA DO ARSENAL: (81) 3355-3402
Rua da Guia, s/n, Bairro do Recife
RODOVIÁRIA / TIP: (81) 3182-8298
Avenida Prefeito Antônio Pereira, s/n, Várzea
SHOPPING RECIFE: (81) 3467-7486
Av. Padre Carapuceiro, 777, 1ª Etapa - Boa Viagem
CAT AMBIENTAL
Av. Boa Viagem, 2º Jardim, Boa Viagem, Recife - PE
CAT CRIATIVO
Rua Das Águas Verdes, Casa 4, São José, Recife -PE

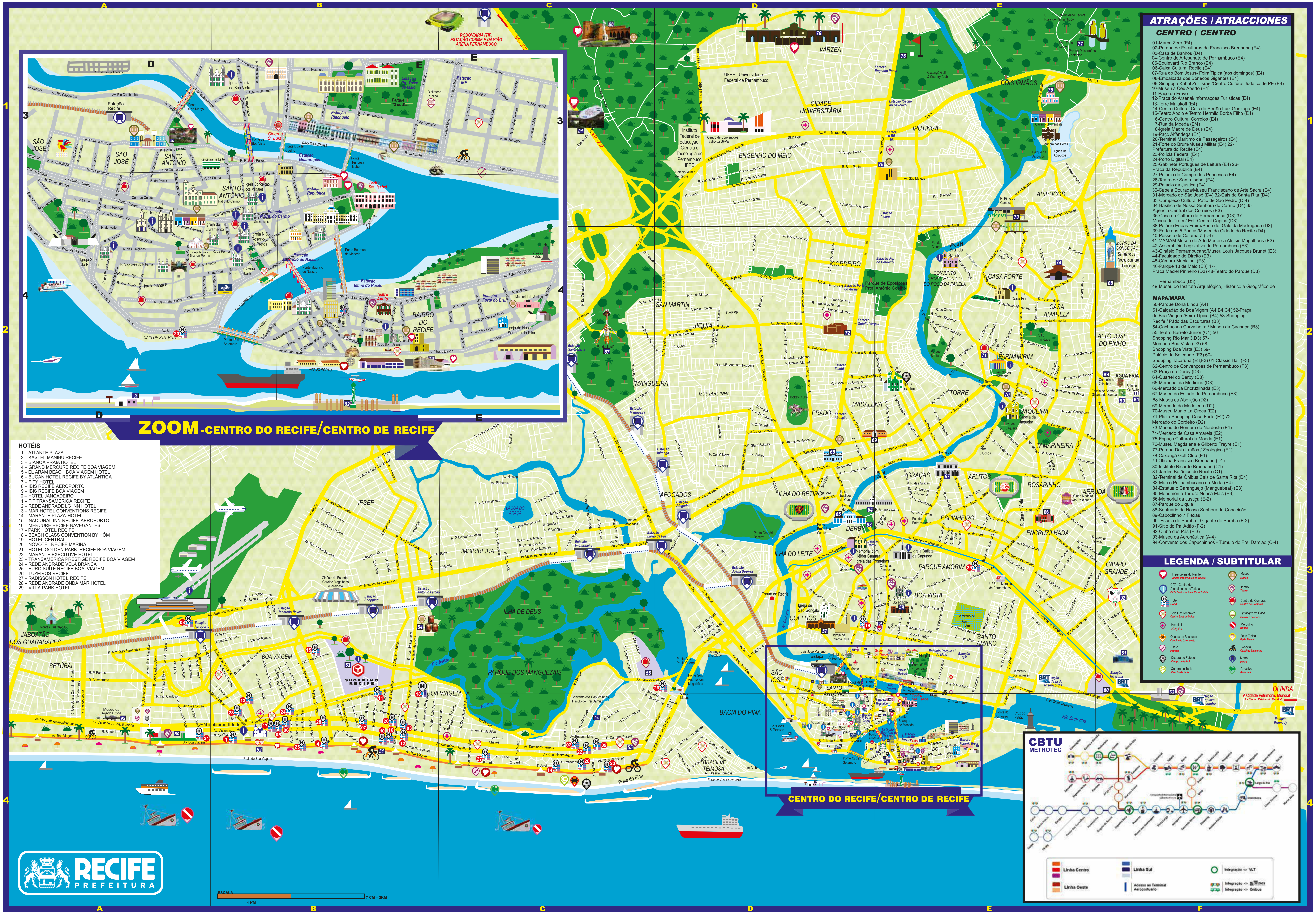
AEROPUERTO: (81) 3182-8299 / 3355-0130
Praça Ministro Salgado Filho, s/n,CPTF 44/46, Imbiribeira
PRAÇA DE BOA VIAGEM: (81) 3182-8297
Rua Barão de Souza Leão, s/n, Pracinha de Boa Viagem, Boa Viagem
PRAÇA DO ARSENAL: (81) 3355-3402
Rua da Guia, s/n, Bairro do Recife
ESTACIÓN DE AUTOBUS / TIP: (81) 3182-8298
Avenida Prefeito Antônio Pereira, s/n, Várzea
SHOPPING RECIFE: (81) 3467-7486
Av. PadreCarapuceiro, 777, 1ª Etapa- BoaViagem
CAT AMBIENTAL
Av. BoaViagem, 2º Jardim, BoaViagem, Recife- PE
CAT CREATIVO
RuaDasÁguasVerdes,Casa4,SãoJosé,Recife-PE

Telefones úteis: / Números de teléfono útiles:

198 = POLÍCIA RODOVIÁRIA ESTADUAL
197 = POLÍCIA CIVIL
192 = SAMU
190 = POLÍCIA MILITAR
199 = DEFESA CIVIL
193 = CORPO DE BOMBEIROS
153 = GUARDA CIVIL MUNICIPAL
81 3322-4867 = DELEGACIA DO TURISTA
81 3355-3290 = PROCON

198 = PATRULLA ESTATAL DE CARRETERAS
197 = POLICÍA CIVIL
192 = SAMU
190 = POLICÍA MILITAR
199 = DEFENSA CIVIL
193 = DEPARTAMENTO DE BOMBEROS
153 = GUARDIA CIVIL MUNICIPAL
81 3322-4867 = COMISARÍA DE TURISMO
81 3355-3290 = PROCON

AF-PRA-0004-22-Folder-Mapa-turistico-Recife-e-PF-Espanhol_22.02.24.indd 1


ZOOM-CENTRO DO RECIFE/CENTRO DE RECIFE
CENTRO DO RECIFE/CENTRO DE RECIFE
VÁRZEA
CIDADE UNIVERSITÁRIA
ENGENHO DO MEIO
IPUTINGA
DOIS IRMÃOS
APIPUCOS
CORDEIRO
CASA FORTE
CASA AMARELA
SAN MARTIN
JIQUIÁ
MANGUEIRA
MUSTARDINHA
MADALENA
PRADO
TORRE
PARNAMIRIM
JAQUEIRA
TAMARINEIRA
ALTO JOSÉ DO PINHO
AGUA FRIA
AFOGADOS
ILHA DO RETIRO
GRAÇAS
AFLITOS
ROSARINHO
ARRUDA
ESPINHEIRO
ENCRUZILHADA
DERBY
ILHA DO LEITE
PARQUE AMORIM
BOA VISTA
CAMPO GRANDE
SANTO AMARO
COELHOS
IPSEP
IMBIRIBEIRA
ILHA DE DEUS
PARQUE DOS MANGUEZAIS
BOA VIAGEM
SETUBAL
JABOATÃO DOS GUARARAPES
SÃO JOSÉ
SANTO ANTÔNIO
BAIRRO DO RECIFE
BACIA DO PINA
BRASÍLIA TEIMOSA
Praia do Pina
Praia de Boa Viagem
Rio Beberibe
OLINDA
A Cidade Patrimônio Mundial
La Ciudad Patrimonio Mundial
RODOVIÁRIA (TIP)
ESTAÇÃO COSME E DAMIÃO
ARENA PERNAMBUCO
CBTU
METROTEC
Linha Centro
Linha Sul
Linha Oeste
Acesso ao Terminal Aeroportuario
Integração <> VLT
Integração <> Ônibus
RECIFE
PREFEITURA
ESCALA
1 KM
7 CM = 2KM

ATRAÇÕES / ATRACCIONES

CENTRO / CENTRO

01-Marco Zero (E4)
02-Parque de Esculturas de Francisco Brennand (E4)
03-Casa de Banhos (D4)
04-Centro de Artesanato de Pernambuco (E4)
05-Boulevard Rio Branco (E4)
06-Caixa Cultural Recife (E4)
07-Rua do Bom Jesus- Feira Tipica (aos domingos) (E4)
08-Embaixada dos Bonecos Gigantes (E4)
09-Sinagoga Kahal Zur Israel/Centro Cultural Judaico de PE (E4)
10-Museu a Ceu Aberto (E4)
11-Paço do Frevo
12-Praça do Arsenal/Informações Turísticas (E4)
13-Torre Malakoff (E4)
14-Centro Cultural Cais do Sertão Luiz Gonzaga (E4)
15-Teatro Apolo e Teatro Hermilo Borba Filho (E4)
16-Centro Cultural Correios (E4)
17-Rua da Moeda (E/4)
18-Igreja Madre de Deus (E4)
19-Paço Alfândega (E4)
20-Terminal Maritimo de Passageiros (E4)
21-Forte do Brum/Museu Militar (E4) 22-
Prefeitura do Recife (E4)
23-Polícia Federal (E4)
24-Porto Digital (E4)
25-Gabinete Português de Leitura (E4) 26-
Praça da República (E4)
27-Palácio do Campo das Princesas (E4)
28-Teatro de Santa Isabel (E4)
29-Palácio da Justiça (E4)
30-Capela Dourada/Museu Franciscano de Arte Sacra (E4)
31-Mercado de São José (D4) 32-Cais de Santa Rita (D4)
33-Complexo Cultural Pátio de São Pedro (D-4)
34-Basílica de Nossa Senhora do Carmo (D4) 35-
Agência Central dos Correios (E3)
36-Casa da Cultura de Pernambuco (D3) 37-
Museu do Trem / Est. Central Capiba (D3)
38-Palácio Enéas Freire/Sede do Galo da Madrugada (D3)
39-Forte das 5 Pontas/Museu da Cidade do Recife (D4)
40-Passeio de Catamarã (D4)
41-MAMAM Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães (E3)
42-Assembléia Legislativa de Pernambuco (E3)
43-Ginásio Pernambucano/Museu Louis Jacques Brunet (E3)
44-Faculdade de Direito (E3)
45-Câmara Municipal (E3)
46-Parque 13 de Maio (E3) 47-
Praça Maciel Pinheiro (D3) 48-Teatro do Parque (D3)

Pernambuco (D3)
49-Museu do Instituto Arquelógico, Histórico e Geográfico de

MAPA/MAPA

50-Parque Dona Lindu (A4)
51-Calçadão de Boa Vigem (A4,B4,C4(52-Praça
de Boa Viagem/Feira Típica (B4) 53-Shopping
Recife / Pátio das Esculturas (B3)
54-Cachaçaria Carvalheira / Museu da Cachaça (B3)
55-Teatro Barreto Junior (C4) 56-
Shopping Rio Mar 3,D3) 57-
Mercado Boa Vista (D3) 58-
Shopping Boa Vista (E3) 59-
Palácio da Soledade (E3) 60-
Shopping Tacaruna (E3,F3) 61-Classic Hall (F3)
62-Centro de Convenções de Pernambuco (F3)
63-Praça do Derby (D3)
64-Quartel do Derby (D3)
65-Memorial da Medicina (D3)
66-Mercado da Encruzilhada (E3)
67-Museu do Estado de Pernambuco (E3)
68-Museu da Abolição (D2)
69-Mercado da Madalena (D2)
70-Museu Murilo La Greca (E2)
71-Plaza Shopping Casa Forte (E2) 72-
Mercado do Cordeiro (D2)
73-Museu do Homem do Nordeste (E1)
74-Mercado de Casa Amarela (E2)
75-Espaço Cultural da Moeda (E1)
76-Museu Magdalena e Gilberto Freyre (E1)
77-Parque Dois Irmãos / Zoológico (E1)
78-Caxangá Golf Club (E1)
79-Oficina Francisco Brennand (D1)
80-Instituto Ricardo Brennand (C1)
81-Jardim Botânico do Recife (C1)
82-Terminal de Ônibus Cais de Santa Rita (D4)
83-Marco Pernambucano da Moda (E4)
84-Estátua o Caranguejo (Manguebeat) (E3)
85-Monumento Tortura Nunca Mais (E3)
86-Memorial da Justiça (E-2)
87-Parque do Jiquiá
88-Santuário de Nossa Senhora da Conceição
89-Caboclinho 7 Flexas
90- Escola de Samba - Gigante do Samba (F-2)
91-Sítio do Pai Adão (F-2)
92-Clube das Pás (F-3)
93-Museu da Aeronáutica (A-4)
94-Convento dos Capuchinhos - Túmulo do Frei Damião (C-4)

LEGENDA / SUBTITULAR

Imperdíveis do Recife *Visitas imperdibles en Recife*	Museu *Museo*
CAT - Centro de Atendimento aoTurista *CAT - Centro de Atención al Turista*	Teatro *Teatro*
Hotel *Hotel*	Centro de Compras *Centro de Compras*
Polo Gastronômico *Centro Gastronómico*	Quiosque de Coco *Quiosco de Coco*
Hospital *Hospital*	Mergulho *Buceo*
Quadra de Basquete *Cancha de baloncesto*	Feira Típica *Feria Típica*
Skate *Patineta*	Ciclovia *Carril de bicicletas*
Quadra de Futebol *Campo de fútbol*	Metrô *Metro*
Quadra de Tenis *Cancha de tenis*	Arrecifes *Arrecifes*

HOTÉIS

1 – ATLANTE PLAZA
2 – KASTEL MANIBU RECIFE
3 – BIANCA PRAIA HOTEL
4 – GRAND MERCURE RECIFE BOA VIAGEM
5 – EL ARAM BEACH BOA VIAGEM HOTEL
6 – BUGAN HOTEL RECIFE BY ATLÂNTICA
7 – FITY HOTEL
8 – IBIS RECIFE AEROPORTO
9 – IBIS RECIFE BOA VIAGEM
10 – HOTEL JANGADEIRO
11 – FIT TRANSAMÉRICA RECIFE
12 – REDE ANDRADE LG INN HOTEL
13 – MAR HOTEL CONVENTIONS RECIFE
14 – MARANTE PLAZA HOTEL
15 – NACIONAL INN RECIFE AEROPORTO
16 – MERCURE RECIFE NAVEGANTES
17 – PARK HOTEL RECIFE
18 – BEACH CLASS CONVENTION BY HÔM
19 – HOTEL CENTRAL
20 – NOVOTEL RECIFE MARINA
21 – HOTEL GOLDEN PARK RECIFE BOA VIAGEM
22 – MARANTE EXECUTIVE HOTEL
23 – TRANSAMÉRICA PRESTIGE RECIFE BOA VIAGEM
24 – REDE ANDRADE VELA BRANCA
25 – EURO SUÍTE RECIFE BOA VIAGEM
26 – LUZEIROS RECIFE
27 – RADISSON HOTEL RECIFE
28 – REDE ANDRADE ONDA MAR HOTEL
29 – VILLA PARK HOTEL